



LECTURA DE ROSTRO

OBJETIVO

El alumno se dotará de los diferentes instrumentos técnicos, a fin de que identifique a través del escrutinio y análisis profundo del rostro del sujeto, la información suficiente para determinar las características de la personalidad. A través de los rasgos del rostro y líneas de expresión.

MÓDULO 1 HISTORIA DE LA FISONOMÍA

1. Antiguo.
 - 1.1 Aristóteles.
 - 1.2 Pitágoras.
 - 1.3 Galeno.
 - 1.4 Hipócrates.
 - 1.5 Lavater.
 - 1.6 Davinci.
2. Contemporáneo.
 - 2.1 Josep Gall Alemán.
 - 2.2 Darwin.
 - 2.3 Lombroso.
3. Moderno.
 - 3.1 Krestschmer.
 - 3.2 Freud.
 - 3.3 Sigaud.
 - 3.4 Louis Corrman.

MÓDULO 2 TEORÍAS FÍSICAS

1. Fundamentos.
 - 1.1 Sistema descriptivo.
 - 1.2 Sistema nervioso.
 - 1.3 El cerebro.
 - 1.3.1 Hemisferio derecho.
 - 1.3.2 Hemisferio izquierdo.
 - 1.3.3 Proceso orgánico de emociones.

Dirección: Viaducto Miguel Alemán 239 Int. 201, Roma Sur,

Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06760 Ciudad de México

Email: mi.contacto.idm@gmail.com

WhatsApp: 56 1461 6869



1.4 Micro expresiones.

- 1.4.1 Que es una Emoción.
- 1.4.2 Las 7 emociones.
- 1.4.3 Emociones básicas y mixtas.
- 1.4.4 Emociones y cerebro.
- 1.4.5 Psicología de la emoción.

1.5 Arrugas y Líneas de expresión.

- 1.5.1 Las zonas del rostro para su lectura.
- 1.5.2 Rasgos faciales.
- 1.5.3 Líneas visibles en la expresión.

1.6 Movimientos.

- 1.6.1 Proyección.
- 1.6.2 Dilatación.
- 1.6.3 Retracción.
- 1.6.4 Contención.

MÓDULO 3 PERSONALIDAD Y PSICOANÁLISIS

1. Teoría Psicoanalítica.

- 1.1 Aparato intrapsíquico.
- 1.2 Teoría psicosexual.

2. División del rostro freudiano.

- 2.1 Parte superior.
- 2.2 Parte media.
- 2.3 Parte inferior.
- 2.4 Zona izquierda, zona derecha.

3. Tipos de Rostros.

- 3.1 Temperamento, carácter y personalidad.
- 3.2 Lavater.
- 3.3 Hunter.
- 3.4 Brayley.



MÓDULO 4 MIRADA

1. Tipología.
2. Color de ojos.
3. Entorno del ojo.
4. Anormalidades del ojo.

MÓDULO 5 COMPONENTES MORFOLÓGICOS

1. Nariz.
2. Ojos.
3. Labios.
4. Orejas.
5. Frente.
6. Pómulos.
7. Mentón.
8. Mejilla.
9. Cabello.
10. Cráneo.
11. Pestañas.
12. Ojeras.
13. Cejas.
14. Dientes.

MÓDULO 6 INFORME DE MORFOLOGÍA DEL ROSTRO

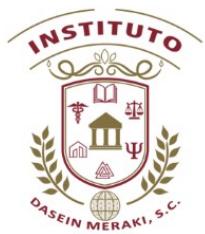
1. Metodología.
2. Análisis de datos.
3. División de información.
4. Examen final.

Dirección: Viaducto Miguel Alemán 239 Int. 201, Roma Sur,

Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06760 Ciudad de México

Email: mi.contacto.idm@gmail.com

WhatsApp: 56 1461 6869



CATEDRÁTICA

DRA. VIOLETA HERNÁNDEZ ALFARO

Licenciada en Psicología, en Seguridad Pública y Derechos Humanos y en Derecho. Especialista Certificada en Victimología, Perfilación Criminal, Psicología Forense, Delincuencia Organizada y Psicometría Forense. Maestra en Ciencias Penales y actualmente se encuentra realizando su Doctorado en Investigación Criminal y Psicología Criminal. Cuenta con actualización Neuropsicológica Forense, en Psicología Penitenciaria, en Musicoterapia humanista y en Morfología del rostro y retrato hablado. Es Máster en Psicología Criminal y Perito en Criminología, Grafología, Psicología Forense y en Lenguaje no verbal y kinésica. Es Conferencista Nacional e Internacional, Capacitadora, Docente y Escritora.